

CLUME

CHANTS PERCUSSIFS ET PALPITANTS



Trois voix de rien de tout, de femmes et d'artisanes. Souffles de terre, de chair, de fer. Se cherchent, se tournent, s'engagent, avec vos pieds, et puis nos mains.

Clume est un trio des environs de Saint-Etienne qui mêle chants polyphoniques et percussions, en occitan et en français. Écrits et composés en s'inspirant du mouvement des mots et des danses trads, leurs chants de feu invitent à traverser notre époque en chantant l'intime et les luttes, avec authenticité, impertinence et tendresse.

CONCERT DE CLUME

Lucile Guirimand (voix, pieds, mains, percussions, tambourin à cordes)

Anouck Alarcon (voix, mains, percussions)

Jessy Ragey (voix, pieds, mains, percussions, tambouredhu)

**CONCERT LE VENDREDI 9 OCTOBRE À 20H
AU THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS**

**PARCOURS ITINER'ART CONCERT
+ ATELIER 25 EUROS**

INSCRIPTION AUPRÈS D'EMMANUELLE
VIGNAL AVANT LE 30/09/26

ATELIER DE CHANT

Lucile est chanteuse et cheffe de chœur. A travers l'apprentissage de chants composés par Clume, elle proposera une immersion dans l'univers du groupe : jeux rythmiques, polyphonies, musicalité de la langue, bourdons. Elle s'appuiera sur des éléments de technique vocale, du travail d'écoute et le lien chant-danse. Un temps ludique et convivial, ouvert à tous les niveaux de pratique.

Sous réserve d'un minimum de 12 personnes inscrites (maximum 20 personnes).

**ATELIER LE LUNDI 5 OCTOBRE DE 18H À 19H
AU THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS**

Centre International
des **Musiques Nomades**
Festival Détours de Babel - Théâtre Sainte-Marie-d'en-Bas

